



Commodificação da Cultura

Impactos Negativos do Turismo de Massa



Definição

- Tal conceito aborda o turismo em populações tradicionais,
- destacando **os malefícios** causados principalmente com a **massificação** da atividade,
- causando a **"commodificação"** de suas culturas,
- ou seja, à utilização das mesmas **apenas como recursos materiais** que não têm outro significado se não a geração de benefícios econômicos.



Consequências 1

- Se os objetivos econômicos do turismo de massa se realizam e o visitante ocasional é substituído por um **fluxo constante de visitantes**,
- a **identidade da comunidade** passada para o turista começa a ficar **obscura**.
- Os visitantes se tornam **objetos** desumanizados, **tolerados** apenas pelo ganho econômico que proporcionam.



Consequências 2

- Muitas vezes a utilização das tradições no **turismo implica em seu tratamento como um recurso,**
- que deve ser **adaptado a determinado mercado** de modo a se tornar competitivo.
- Os costumes e o conjunto complexo que forma uma cultura são resumidos a uma "*commodity*",
- comercializada para visitantes **sem que nenhum tipo de consulta à comunidade,** que tem suas características modificadas.